

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سافيا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبه

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز:



HASSIN EL DJAZIRI, Directeur-Gérant

العنوان: صندوق البريد ١٠٢ تونس

Caso Postale 102 - TUNIS

الموافق ١٢ نوفمبر ١٩٣٧

تصدر في كل يوم سبت

تونس يوم السبت ١١ رجب ١٣٥١

## عاشت المدنية...

بلا تعليق!

ازدانت محليات بعض الصحف بخبر يبلغ يفيد ان اليهودي المسمى بجاكوب بردع. قد تمكن من اغراء سيدة ومانسة على النزول الى ميدان المتاجرة بعرضيهما ولما تم له ذلك اخذها الى بلد القبر وان لترويج البضاعة وتسيير اعمال الشركة هناك!

وقبل ان يلقي القبض عليه ويؤتى به وبشر يكسبه لمواجهة المحافظة والتحدث معها بشأن موضوع الشركة ونظامها. وصلت لادارة هذه الجريدة رسالة من القبروان جاء فيها ان هذا الجاكوب - جلس يوما في قهوة واطاق للسائنة عنان الحديث عن الوطن القومي وما سيكون له من الشأن العظيم!

وما اجل ان يبقى هذا الخبر بدون تعليق!...

عريس ايضا!

ما فتى الندم رافعا صوته بالانكسار والانكار على عادة صرخ العبارات الازارية في حفلات الاعراس بهتخلف الجبهات. والذي يظهر ان السلط القادرة على ابطال ذلك قد اخذت ما تقوله بهذا الشأن في مأخذ الفكاهة والعزل الذي يكفيه اهتماما ان يقابل بجانب من الضحك وكفى!

ولكن ما الراي في ما هو حاصل بين يوم ومانع من انقلاب الكثير من حفلات هاتيك الاعراس الى مشاتم يخرج الصارخ منها الى حيث يستجن. والمجننل الى حيث يدفن؟

ها هو عرس في - تينجه - قتل في اثناة مهندس وجرح خفيفة. كما جرح كل من شاب وفاء ايضا.

## عاشت المدنية...

بان ديننا الحنيف قد انال المرأة حقوقها كاملة. واحاطها بوقاية تفصلها عن مواقع الزلل. وتقضيها عن مهاوي الرذيلة والشقاء!

فلينظر اولئك الدعاة الاثمن الى ضحايا المدنية ممن سبق الحديث عن مصارعهم. وليقولوا لنا نتيجة ماذا كانت تلك المصارع يا ترى؟ نظرة فاهتامة فسلام...

تلك هي المدنية التي يتغنون بها ويودون حشر المرأة المسلمة في جحيمها. ولجملهم ما دروا ان امراتنا لا تريد بمدينة دينها بدلا. فهي راحة في نعيم هذه المدنية. سعيدة بروعة خدورها وفخورة بجمال حجابها.

اما ما تدعونها اليه يا انصارها. فذلك ما ينادي بانكم عابا لا لها!...

يريدون اما البروز الى المجتمعات وتقران ان ذلك من حقوقها؟

وفي المجتمعات عيون تبصر ونفوس تميل وقلوب تبوى. وماذا وراء ذلك...؟

لا يتوانى المحب عن السعي لنفسه. والعمل على الوصول الى بغيته. وما يدريك لعله محب وثان وثالث!

ولا يغفل الزوج الغيور عن حراسة متاعه. ومراقبة تلك العيون المتزاحمة نظراتها!

ومن اجل كل هذا وجد ذاك قتيلين. وذلك مشنوقا وتلك طافية على سطح الماء وعاشت المدنية!... حسين الجزيري

لا ارى بدا من نقل الفقرات الالية التي وقعت عليها بجريدة «الصراف المستقيم» تحت عنوان (من تمدنهم) وهي:

«تزوج ليوئيل اندرسون التاجر الانكليزي بامراة انكليزية وذهب بها الى احد الفنادق لقضاء شهر العسل كما يقران - فوجد الزوج والزوجة قتيلين في فراشهما.

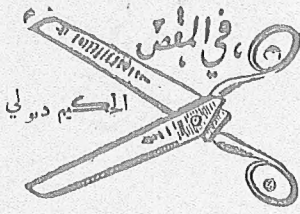
ووجد - ريفيد ردتس - احد العمال مشنوقا على فرع شجرة في احدى الغابات وذلك في نفس اليوم الذي عقد فيه قرانه على ماري جوري دامانت. التي وجدت جثتها طافية على سطح نوعة بالترب من البلدة.

ووجد المستر - ادول - الذي اسم ينقض على زواجه ثلاثة اسابيع مشنوقا بالترب من بلدته - ريكسهايم - ووجدت جثة زوجته طافية في قناة بيران. وقعت هذه الحوادث كلها في مقاطعة واحدة في ظرف اسبوع واحد في انكلترا...»

سارت بنقل هذه الفرائح الغريبة لاقول انها لا شك ادلة مقينة وبراهين نافذة يصح لنا ان نولجها في عيون اولئك الذين حرموا الفيرة والمروءة فباتوا يذهبون بانهم قد ارسلا ليكونوا للمرأة المسلمة انصارا. ولان يحرموها من ربة الظلم. وينقذوها من حبسها الحائل دون حقوقها المقتضية بايدي الازواج الجائدين الجائرين!...

من وقت لآخر تقع تحت ابصارنا امثال هذه الادلة فتأخذ بيد المشكك الى حيز اليقين ليسلم





بقار الديباو

ايها الحكيم ... جندبر بالطبيب ان لا يقال عنه  
الا ما يسر . فبحكم مهنته يجب ان يكون ذا عاطفة  
رقية نحو الجميع . ونحو الانسانية اذا عذبت بنوع  
اخص !

وصلنا الخبر بسرعة انك حينما سمعت بانقلاب  
سيارة صهرك وان سائقها - تابعك - قد جرح بعد ان  
داست السيارة الحسين الحرزي فاساتته . وذلك ما  
لا بد من حصوله غالبا اذا كان السائق غير دار بفن  
السوق وغير حامل لرخصة ذلك ... حينما سمعت  
بالحدث اسرعت الى مكانه وحملت تابعك الجريح  
وغيره . ابقيت القليل ملقى هناك دون اكرثات ولا  
اهتمام ! ومضت سوائح كثيرة قبض الله له بعدها من  
رفعه في اخر الليل . ولولم ينقل الخبر الى الجهات  
الاهلة لما رفع !

هذا لا ياتيه (حكيم) على ما نعهد ! والذي  
نعهد ايضا ان مهابة الموت تجعل جثمان الميت  
محترما من كل احد ... ! (انا)

طيش مستمر

جاءنا احد طلبة الجامع الاعظم بقضي الينا بان  
شبابا يهوديا كان يركب عجلة بسوق الحوت تعتمد ان  
يمز بالعجلة على قدمه . ولما انكر عليه ذلك قال له عليك  
ان تخاطب في الامر شركة الضمان - فالى م هذا الطيش  
ومتى ينتهي الطائشون ؟

من هم ؟

قرات في الجرائد الاخبارية بعنوان البنسات  
المدرسية بالافاق ( تم بيدة توزر بناء قسمن جديدين  
ومساكن للمعلمين ) - فمن هم المعلمون يا ترى .. ؟

## كلمات شائكة

يظهر انها حصلت مسابقة بين اعضاء الوفد الفلاحي  
فهاهم قادمون الواحد تلو الاخر ولم ندر لمن ستكون  
جائزة الرهان ... !

~\*~

لا تزال الاحوال متحرجة من جراء اشتداد  
الازمة . ولاجل اتخاذ الحيلة يجب على العموم حجز  
تذاكرهم لحضور الملاهي والمرافق قبل النفاذ ... !

~\*~

سؤال - اضطر بائع الصحف والمجلات باحد  
بلدان المملكة لارسال فواضل مجلة العالم الادبي الى  
ادارتها ضمن صندوق كبير ! فعلى من يحمل ثمن  
الصندوق ... ؟

~\*~

سافرت باخرة ووجهتها مرسيليا تحمل كمية من  
الحيوانات التونسية . هذه اخبار الصادرات وسنفيدكم  
باخبار الواردات ... !

~\*~

من اعجب ما سمعت : - سال شاب اخر هل  
عندك ورقة زيارة ( فلم يفهم ) رادة ! وبعد ان افهمه  
قال ( قل لي كارت فيزيت هكذا بالعربي لكي  
افهمك ) ... !

~\*~

قبض على ايطالي محكوم عليه بالابعاد فتولت  
الكمومسارية ارجاعه الى ... قط راسه . والمؤمل ان  
لا يعود الى مسقط رجليه ... !

~\*~

كيف سككت ذلك الكاتب المدافع عن الوفد  
الفلاحي بكل قواه . وعهدنا به لا يخلد الى السكوت  
اذا هو ( شد البتك ) ... ؟

~\*~

ابطلت في هذه السنة احتفالات ( ابي هلال )  
في توزر طبقا لرغبة العقلاء . فانسف غير العقلاء لانهم  
غير عقلاء ... !

~\*~

وقع الاهتمام بتحسين حالة مشايخ القبائل المادية  
والاحظ انا ان كثيرا من هؤلاء في احتياج ايضا لفعاليهم  
القرائة والكتابة !

وكان الجميع يتفنون على براعة الفرسان في فنون  
الفرسية ... !

فهل اهذه الفرائع من نهاية . ام لا يحل النكاح  
بدون اذهاق ارواح ؟

في محل الباغيات

حدثتنا مراسلة ماتي من ( مدين ) فقالت ان  
مشايخ الزوايا في ذلك البلد قد اخذوا اتباعهم واعلامهم  
وطبولهم ومزاميرهم وهبوا الى زيارة محل المومسات  
ولم تقل لنا الرسالة هل تصادف هذا الموكب  
مع البعض من ... فاء المحل ام وقع اقتباله من طرف  
صاحبات المحل فقط

وعلى كل الاحوال . المتخجلة طبعها . فنحن نادر  
بسؤال المشايخ ( البركة ) عن الغرض من هذه الزيارة  
العجيبة القريبة التي لا اظن ان تعاليمهم الطرقية قد  
امانها عليهم . ولكنني اظن ان الانسان لا يقدر على  
معرفة مكان العقل الكامل وفي اي راس يكون !  
اسعدوا كلامي وقولوا دخانا المحل غلطا وكنا  
نحسبه ( زاوية ) فان ذلك استمر لكم ! ( اياه )

## مسكك الدفائر

ابتداء من ١٤ الجاري يستأنف الفاضل البارع  
السيد محمد فراح بمحل الجمعية الخيرية الاسلامية القاء  
دروسه في فن مسك الدفائر . ونظرا لما ظهر لهذه  
الدروس في السنة الفارطة من النتائج المسرة فلا ريب  
ان اقبال التلامذة عليها سيكون عظيما .

## كل حي فنان

استاثرت رحمة الله بصديقنا الماسوف عليه  
المرحوم السيد محمد بن صالح الاشهب احد اعيان  
عدول بلد ماطر . فعز فقده على كل من عرف فضله  
وغيرته واحسامه . عزى الله اهلله وذويه واسكنه  
فسيح جناته .

كما لبى دعوة ربه الفاضل الزكي الشيخ السيد عبد  
القادر بوسمة العدل بالحمامات واحد اعيانها رحمه الله  
رحمة واسعة واجزل اجر ذويه .

كما سار الى عفو الله الوحيه الخير السيد مصطفى  
التموي احد اعيان الفلاحين التونسيين امطر الله جدرته  
بوابل رحمته ورزق ابناؤه وفويه صبورا واجرا .



## يا لؤك عن

العادة الفاضحة

( الحمد لله الذي قد وقفا  
لترك شيء كان فينا مقلقا )  
وهو طواف اوليا العرائس  
بفضة الجهازي الكراس  
هذي عليها اربع مخمس... ادد  
وخلفه... اخرى بها مساند  
وغير هذه بها الجساري  
وفوقها بعض من الذراري  
وكسوة البيت لها كروسة  
وغيرها لكسوة العروسة  
فمادة كهذه قبيحة  
بطلانها ينبغي من الفضيحة  
لكن تمكنت لهذا الوقت  
ولم تزل تقام في بنزرت  
اين ترى الجهاز وهو ساري  
كمعرض يعرض للانتظار  
لذلك اصبح الفقير حائرا  
وبات من امر الزواج نافرا  
فهل نرى من عسلا الرجال  
ابطال عادة كالكركال ؟  
( المهذار )

### في عمل بنزرت

طلما تشكى سكان جهات مختلفة بعمل بنزرت  
مما عليه حالة كثير من المساجد ومن ضيق بعضها  
بالمصلين . وطلما انتشروا نظرا للجمعة لذلك دون  
جدوى . غير اننا علمنا اليوم ان جناب السيد عامل  
بنزرت قد اهتم بالامر فاستصدر اذانا من ادارة  
الاوقاف تم بمقتضاها توسيع مسجد ( بني عطيا )  
بالماتلين حيث صار جامع خطبة متسع الرحاب .  
ومثله مسجد - رفاف . فقد بودر بتوسيعه ايضا وامسى  
كلاول تقام فيه صلاة الجمعة وبقي بحاجة كاتبة  
المصلين . ثم تأسيس واقامة جامع خطبة جديد في  
( صونين ) من العمل المذكور بعد ان كانت  
الجهة في افتقار لذلك وهنالك لهجت السنة سكان  
تلك الجهات بالبناء الكثير على جناب عامل بنزرت  
من اجل عمله البهرور

## اجنباء هسات

نيسي ويهرب

رفع رجل - في تركيا - صوته مدعيا انه ( نيسي )  
وان النار لا تؤثر فيه ولا تؤله . واما عولت السلطة  
على القبض عليه هرب الى الشراب السوري . فالظاهر  
ان النار لا تحرقه واما الحبس فانه يعكر مزاج حضرته  
اعلان مناقصة  
ستجري مناقصة لتوريد باقات الزهور اللازم  
احضارها برسم اقتبال البقية الباقية من افراد الوفد  
الفلاحي يوم نزولهم بمصر العاصمة . فعلى من يروم  
الاشتراك في هذه المناقصة الحضور للاطلاع على  
الشروط بكتاب بدائع الزهور في وقائع الدهور ...

حراس الحانات

بناء على ما لحق الحانات من الكساد وقلة  
ورود الحرفاء بسبب حلول - العواشر - الامر الذي  
يجعل الحمارين يستغنون عن حراسهم الذين يقفون  
دائما بابواب الحانات يحرسونها من اعين الرتبة  
والهذال . فقد عقد هؤلاء جلسة وقرروا مطالبة  
مخدوميهم باجراء مرتباتهم في كامل اشهر العواشر .  
وانذروهم بانهم اذا لم يجابوا لطلبهم يبادرون بابلاغ  
البوليس وان تلك الحانات مستعدة على بيع الخمير  
للالهالي

اعلان مهم

يعلم شيخ زاوية في بلد بنزرت بانه مستعد  
لاعطاء دروس في تطبيق الانعام الفنائية على الاذكار  
الطرقية وقد شهد له بسطاء كثيرون بالبراعة في ذلك  
وعلى الخصوص في محاكاته ( برة يا شيمانى وسع ) !  
قناطير ككسي

قالت جريدة « المرصد » الجزائرية القراء ان  
جماعة من الريف اقبلوا لزيارة ( بن عليو ) وكانوا  
يحملون الهبة قناطير منقطرة من ( الكسكسي  
المجفف ) وتقول لقد صار حق على الشيخ ان يفتح  
( حانوت طبياخ ) لتكثير ابواب الارتفاق وتنمية  
انواع المداخيل حسبما يقتضيه التقشف والزهد في  
متاع الحياة الدنيا ...

## ابك اعني

اصراب

( صمت الجاهل ستر )

( صمت ) مبتدا وهو السكوت قال الشاعر :

الصمت زين والسكوت سلامة

فاذا نطقت فلا تكن مكثارا

واذا قدمت وكنت في وفد فلا

تبخل على من يطلب الاخبارا

اني رايت صباح يوم من اتي

قبل البقية راكبا طيارا

فسالوا له ماذا تبشرنا فهل

قد جئت تحمل من هناك بشارا

وهناك قام مكحكا ومنحنا

بيدي لكل مخاطب اعذارا

ويقول ان نتيجة الاعمال في

حجب الرئيس ولم تزل اسرا

( الجاهل ) مضاف اليه . ومن الصعب جدا ان

يعترف المرء بجهله ولو كان من الذين ينظرون

الشعر الخشفاوي فتراه مدعيا انه الشاعر الفحل بالحاء

المهيلة . وعلى ذكر الشعر اتول وصلتنا طائفة من

اشعار الشيخ عاشور الزين فقولنا على نشرها تباعا

لعلمنا ان في القراء من يحتاج لدفع هوومه بشيء من

الضحك . وسالوا عالما غير عامل ما معنى الجهل فقال

مآله ان يقول قاتل ان شرب البيرة غير حرام لانها

من الشجر والشجر حلال . وهو لا بدري ان الحلال

قد تدخل عليه عوارض تقلبه حراما . ومن هنا قال

صاحب شرح ( الهدايا السريفة على متن النفوس

الدنية ) ان القهح الحلال قد يصير حراما اذا دخل

في حيز الربا او كان اجرا لغرائهم عن غدره واثامه

( ستر ) خبر والسيدة تستمر وجهها في الطريق

حتى اذا دخلت مقبرة الاقضية رفعت خمارها غير

مبالية بمسالم المحل لان الحشمة مستخرجة من

الكاتشو - والله اعلم ( ٣١٨ )



## جريدة الصفاء

دخلت زميلتنا «الصفاء» اللبنانية النضال في عامها الحادي والثلاثين فاصدرت عددا انيقا -حافلا بكل مفيد وطريف ومزانا برسوم نظرة لكبار رجال السياسة في الشرق - فتهني الرصفة بسلامها الجديـد ونرجوها دوام ازدهار ومزيد الانتشار

مجلة جويينتر .  
مجلة ادب واقتصاد وفكاهة وانتقاد

يصدرها في ( بعلبك - لبنان ) رصيفنا الكاتب المبدع الاستاذ ( يوسف فضل الله سلامه ) ويحررها باسلوب رشيق وعبارة طليعة فتجفل اجزاؤها بها يقل ويدل من الابحاث الفكهة والنكات الرائقة والملح الخلابه مما يشهد للزميل الخفيف الروح بالبراعة في ضربوب الاغراء . فلا نحسب ان قارئنا يتناول جزءا من ( جويينتر ) ولا ياتي على ماخر ما يحويه مرارا وتكرارا . فالديم يعني الرصيفة بقطعها ثلاث مراحل من حياتها الحافلة واستقبالها لسننها الرابعة ويؤمل لها نجاحا مطردا وانتشارا واسعا

## اليومية الأفرريقية

ستصدر قريبا

## اقرأوا مجلد الاسلام اسبوعيا

مفتحة اجزاؤها ب تفسير مايات القرمان الكريم بقلم فضيلة الاستاذ الشيخ عبد الفتاح خلفية المدرس بدار العلوم ومراقب جمعية المحافظة على القرمان الكريم بالقاهرة . وبها جملة مقالات شيقية لكبار العلماء والكتاب . معالوم اشتراكها عن مدة ٢ شهور عشرون فرنكا وللطلبة بالمعاهد الدينية الاسلامية (١٥) فقط . تطلب من وكيلها بالملكة التونسية السيد حسن بن محمود سبالة في بنزرت . والدفع سلفا

ضاق النطق عن اللفر

فالى العدد المقبل



ابعت اليه باشتراكك بصلك وصلك حالا

## مشروبات سعادة

معمل بنهج الكتني عدد ٧ مكر

تليفون ٢٣٩٠

ان مشروبات محمد المختار سعادة قد عرفت بسهولة تركيبها ولذتها طعمها وزهاتها نمنها . روضة ورد . ليمون . بنسج . زمان . موز . تمر هند . وخلاف ذلك من انواع الفواكه قاطبواها بالانوان اعلاه

## مشروبات برى قفراش

معملها بنهج طر نجتا عدد ٢٧ تونس

اشتهرت مشروبات وقافوز معمل السيد عمر بن قفراش لدى جميع التجار والمستهلكين بسجودة صحتها ولذتها طعمها . كما اشتهر صاحب المعمل بعسك من ماملتي هرقائي . اطلبوا مشروبات بن قفراش بالانوان اعلاه

## معمل البصاعة الوطنية

لصاحب الفسخ احمد القطي

نهج الكتني عدد ١

يوجد بهذا المعمل جميع المصنوعات الوطنية من اقمشة صنع تونس . احدثي وغيرها زيادة عن مصنوعات معمل صاحب المعمل من مشروبات وعطورات وحبر كل ذلك بانسان منخضة مع ما عرف به الشيخ الشابي من نهضة وحسن خلاق

## البرانس السوسني

بقرنكات ٨٠ و ٨٥ و ٩٠ و ٩٥

القمراية البيضاء

بقرنكات ٨ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٣٥ و ٤٠

و ٤٥ و ٥٠ و ٥٥ و ٦٠

القمراية الصفراء

بقرنكات ٢٥ و ٣٠ و ٣٥

الكريمة البيضاء

بقرنكات ٨ و ١٠ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩

( الكريمة ) الشفخة بـ ١٢ و ١٥ (السكر وده)

٧ و ٨ و ٩ و ٣٠ بـ تسعد ما ذكر وغيره بـ مكان

( القناعي ) لصاحب ( علي النهمي ) بسوق البلاعبية

عدد ٣ وعدد ٥ بنونس تليفون (١٤٠٥) وهذه

الاصناف حقيقية لا تجاري قفروا

## احكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين ببيادته (فانحباب منار عدد ٥) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد الزوال الى الرابعة وبباعتها الفائقة تجعلنا نعرض على الانتباه اليها والانتفاع بمعلوماتها الواسعة . تليفون عدد ( ٦٠ - ٣٩ )

## المجلات الشريفة

بالمكتبة العلمية لصاحبها محمد الامين واخيه الطاهر

نهج المكتبة ارقم ١٢ تونس

مجلة نور الاسلام - الله - هادي الاسلامي -

الاخاء - المنار - الهلال - المظطف - الشهاب

الزهر - كل شيء - العالم - الاطراف المصورة -

الكشكول - المجدي - الدنيا المصورة - القمامة -

شهر زاد - ابو الهول - العروسة - الجريدة

القضاية - النافذ وغيرها

## الغرابل والقرادش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها والقرادش المتفحة الصنع فليدع الماحل الواقع بنهج المار عدد ٤٧ تونس

## الحرائد اشرفيتة . صفاقس

اوجد الصفح المصري كالمصاحف الاسبوعية

- كل شيء - العالم - الدنيا المصورة - القمامة -

المجدي - الاطراف المصورة - العروسة - مصر الحديثة

المصورة - ابو الهول - شهر زاد - الهادي

الاسلامية - نور الاسلام - الجريدة القضاية

بالمكتبة الشرقية نهج الباي ٣٦ صفاقس

## حام دار الجلد

اشتهر هذا المصام بجميع اسباب الواحش

تمام النظام والنظافة وحسن مهارة صاحب

لواثريه . واجود الاقسا بالاعمال

كما يوجد بهذا المصام جميع انواع الشروبات

الاصيلة اللبنة الموجهة ايضا بسوق السراطين

عدد ١٦ ونهج صيدي منصور عدد ٣٠ قاطبواها

من المصام المذكورة ومن هذين المصام

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسن الجري

مطبعة العمال الافريقي - نهج الدوان عدد ٥

محمد الجري